

ELENA DOTTA

e-mail: elenadotta@gmail.com

página web: www.elenadotta.com.ar

ESTUDIOS CURSADOS Y ESPECIALIZACIONES

2005 – Act.	Litografía en Centro de Formación y Edición Gráfica de Bs.As. de la profesora Natalia Giacchetta
2002 / 03	Perfeccionamiento en técnicas pictóricas con el Maestro Carlos Gorriarena
2001 / 02	Seminario de Equivalencia Universitaria en Artes Visuales, I.U.N.A.
1997 / 99	Técnicas escenográficas a cargo de Gerardo Pietrapertosa, de Escultura a cargo de Jorge Rulio y de Realización a cargo de Enrique Dartiguepeyrou, en el Instituto Superior de Arte del Teatro Colón.
1991 / 94	Capacitación en Restauración de Pintura Colonial en la Fundación TAREA (Taller de Restauo de Arte), proyecto avalado por la Academia Nacional de Bellas Artes y la Fundación Antorchas
1990 / 92	Perfeccionamiento en pintura mural y composición con el maestro José Ferrari
1989	Pintura mural y Pintura al fresco en la Escuela Superior de Bellas Artes “Ernesto de la Cárcova”.
1986	Extensión Cultural en Pintura con el maestro Guillermo Roux en la Escuela antes mencionada.
1983	Profesora Nacional de Pintura: Escuela Nacional de Bellas Artes “Prilidiano Pueyrredón”, Bs. As.
1977	Bachiller: Escuela Escocesa San Andrés. Cambridge School Certificates of Education.
1966 / 73	Taller de “Educación por el Arte” de la artista Janine Meyer.

EXPOSICIONES Y PREMIOS

2010

Abril	LITHO/gráfica Berlin 2010 Libros de artista- textos en trama	Muestra colectiva en la Embajada Argentina de Berlín, Alemania. Muestra colectiva en la Galería OriginalMúltiple de San Telmo.
-------	---	---

2009

Diciembre	“Por Docena” LITHO/gráfica 2009	Muestra colectiva en el Museo Raggio de Vte López. Muestra Colectiva del Centro de Formación y Edición Gráfica de Bs. As. en el Centro Cultural Villa Victoria Ocampo de Mar del Plata.
Noviembre	LITHO/gráfica 2009	Muestra Colectiva del Centro de Formación y Edición Gráfica de Bs. As. en la Galería de Arte del Museo Marítimo de la Cárcel de Tierra del Fuego.
Agosto	LITHO/gráfica 2009	Muestra Colectiva del Centro de Formación y Edición Gráfica de Bs. As. en el Museo Municipal de Bellas Artes “Juan Sánchez”, Gral Roca, Río Negro
Junio	“Baleros Intervenidos”	Muestra colectiva organizada por la Asociación Amigos Museo del juguete
Febrero	LITHO/gráfica	Muestra Colectiva del Centro de Formación y Edición Gráfica de Bs As. en el Centro Cultural Recoleta .

2008

Noviembre	Gallery Nights	Muestra gráfica individual en Own - Juncal 1182 - Capital.
Septiembre	Expotrastienda 2008	Muestra Colectiva del Centro de Formación y Edición Gráfica de Bs. As.

2007

Noviembre	“Rowing Club Argentino” Expotrastienda 2007	Muestra Colectiva. Muestra Colectiva del Centro de Formación y Edición Gráfica de Bs. As.
Septiembre	“Líto X 3 ”	Muestra Colectiva en el Concejo Deliberante de Vte. López.
Septiembre	“Stone.Plate.Grease.Water”	Exposición Internacional de Litografía Contemporánea en The Naughton Gallery, Queen’s University, Belfast - Irlanda.
Agosto	“Stone.Plate.Grease.Water”	Exposición Internacional de Litografía Contemporánea en Bankside Gallery, Londres.

Agosto	“litografías”	“Espacio Cúbico”, Centro de Arte, Muestra individual de Litografías en Olivos
Junio	“Litografías Máximas”	Muestra colectiva del Centro de Formación y Edición Gráfica de Bs. As. Espacio Cultural Carlos Gardel.
Marzo – Mayo	“Stone.Plate.Grease.Water”	Exposición Internacional de Litografía Contemporánea en el MOMA de Gales (Muestra Itinerante).
Marzo	“Litografías Mínimas”	Muestra colectiva del Centro de Formación y Edición Gráfica de Bs. As. Galería de Arte Albacaución.
2006		
	Expotrastienda 2006 2º Premio Grabado	Muestra Colectiva del Centro de Formación y Edición Gráfica de Bs Aires. VIII Salón de Pequeño Formato-Secretaría de Cultura, Deportes y Turismo de la Municipalidad de Vicente López.
	“Proyecto Paisajes”	Exposición colectiva, en la Galería Caja de Arte de Palermo Viejo.
2005		
	Expotrastienda 2005 Expoartista 2005	Centro de Formación y Edición Gráfica de Buenos Aires. Muestra Colectiva del Centro de Formación y Edición Gráfica de Bs. As.
2001	Exposición colectiva	Universidad del San Andrés, ex alumnos del colegio San Andrés.
1999	Exposición Colectiva	Técnicas Escenográficas, en Centro Cultural Recoleta, y en el Teatro Colón de Buenos Aires.
1998	Exposición Colectiva	Técnicas Escenográficas, en el Centro Cultural Recoleta.
1996	Muestra Colectiva	Homenaje al Maestro José Ferrari, - Museo “F. Félix de Amador” de Luján.
1993	Muestra Colectiva	Premio de grabado del Banco Mercantil en homenaje al escritor argentino Julio Cortázar, en el Museo Nacional de Bellas Artes de Bs. Aires.
1987	Muestra individual	Museo Histórico Municipal “D. J. Martín de Pueyrredón” San Isidro.
1980	Mención especial	Museo de Arte Moderno “E. Sívori” y Muestra Colectiva en el Museo.
	Primer Premio	Concurso por el diseño del estandarte de la Asociación Italiana F.E.D.I.B.A.
1978	Primer Premio Pintura	Concurso “Amigos de la Avenida Santa Fe”organizado por la Galería Pozzi.