



ELENA DOTTA

elenadotta@gmail.com

www.elenadotta.com.ar

## ESTUDIOS CURSADOS Y ESPECIALIZACIONES

- 2005 Act.** Litografía en Centro de Formación y Edición Gráfica de Bs.As. de la profesora Natalia Giacchetta  
**2002 / 03** Perfeccionamiento en técnicas pictóricas con el Maestro Carlos Gorriarena  
**2001 / 02** Seminario de Equivalencia Universitaria en Artes Visuales, I.U.N.A.  
**1997 / 99** Técnicas escenográficas a cargo de Gerardo Pietrapertosa, de Escultura a cargo de Jorge Rulio y de Realización a cargo de Enrique Dartiguepeyrou, en el Instituto Superior de Arte del Teatro Colón.  
**1991 / 94** Capacitación en Restauración de Pintura Colonial en la Fundación TAREA (Taller de Restauo de Arte), proyecto avalado por la Academia Nacional de Bellas Artes y la Fundación Antorchas  
**1990 / 92** Perfeccionamiento en pintura mural y composición con el maestro José Ferrari  
**1989** Pintura mural y Pintura al fresco en la Escuela Superior de Bellas Artes "Ernesto de la Cárcova".  
**1986** Extensión Cultural en Pintura con el maestro Guillermo Roux en la Escuela antes mencionada.  
**1983** Profesora Nacional de Pintura: Escuela Nacional de Bellas Artes "Prilidiano Pueyrredón", Bs. As.  
**1977** Bachiller: Escuela Escocesa San Andrés. Cambridge School Certificatedes of Education.  
**1966 / 73** Taller de "Educación por el Arte" de la artista Janine Meyer.

## EXPOSICIONES Y PREMIOS

- 2006** Exposición colectiva, "Proyecto Paisajes", en la Galería Caja de Arte de Palermo Viejo.  
**2005** Expotrastiendas 2005 junto con el Centro de formación y Edición Gráfica de Buenos Aires.  
Expoartista 2005 junto con el Centro de Formación y Edición Gráfica de Bs. Aires.  
**2001** Exposición colectiva de ex alumnos del colegio San Andrés, Universidad del San Andrés.  
**1999** Técnicas Escenográficas: Exposición Colectiva en el Centro Cultural Recoleta, y en el Teatro Colón de Buenos Aires.  
**1998** Técnicas Escenográficas, Exposición Colectiva en el Centro Cultural Recoleta.  
**1996** Homenaje al Maestro José Ferrari, Muestra Colectiva - Museo "F. Félix de Amador" de Luján.  
**1993** Muestra Colectiva Premio de grabado del Banco Mercantil en homenaje al escritor argentino Julio Cortázar, en el Museo Nacional de Bellas Artes de Buenos Aires.  
**1987** Muestra individual Museo Histórico Municipal "D.J. Martín de Pueyrredón", San Isidro.  
**1980** Mención especial Museo de Arte Moderno "E. Sívori" y Muestra Colectiva en el Museo.  
Primer Premio- Concurso por el diseño del estandarte de la Asociación Italiana F.E.D.I.B.A.  
**1978** Primer Premio Pintura Concurso "Amigos de la Avenida Santa Fe"organizado por la Galería Pozzi.

## EXPERIENCIA LABORAL

- 1980 Act.** Docencia en Artes Plásticas en varios colegios de la Zona Norte y de la Capital Federal:  
**1997 / 06** Escuela Escocesa San Andrés de Olivos  
**1996 / 99** Escuela Escocesa San Andrés de Punta Chica

## DECORACIONES MURALES

- 2003** Trompe L'oeil escultórico para una casa particular.  
Pintura mural decorativa para "Casa Gesell", Unicenter Shopping de Buenos Aires.  
**1993** Pintura mural decorativa para la Casa de té "El Sueño deHansel y Grethel" en el Sea Aquarium de Mar del Plata.  
**1992** Pintura mural decorativa en el Restaurante "La Churrasquita" de Buenos Aires.  
**1990** Reconstrucción parcial y restauración de una pintura mural alegórica en la Escuela N\* 16 "República Dominicana" de Buenos Aires.

## TRABAJOS A PEDIDO

Ud. puede solicitar una "veduta" (vista) de su campo, estancia, casa, a partir de fotografías o por observación directa. También retratos de personas, animales premiados o mascotas.

Dibujos, Grabados y Litografías en edición limitada, Pintura al óleo, Acuarelas, etc.



www.elenadotta.com.ar